

CYCLE 4: LUTTE

C1 Développer sa motricité et apprendre à s'exprimer avec son corps

C2 S'appropriier seul ou à plusieurs par la pratique les méthodes et outils pour apprendre

C3 Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités

CA 4

AFC 1: Réaliser des actions décisives en situation favorable afin de faire basculer le rapport de force en faveur de son équipe
AFC 2: Adapter son engagement moteur en fonction de son état physique et du rapport de force.
AFC 3: Être solidaire de ses partenaires et respectueux de son (ses) adversaire(s) et de l'arbitre
AFC 4: Observer et Co-arbitrer
AFC 5 : Accepter le résultat de la rencontre et savoir l'analyser avec objectivité

**RÔLE
Lutteur**

**RÔLE
Coach**

**RÔLE
Juge/Arbitre**

EVALUATION : LUTTE

A	Compétence dépassée	B	Compétence acquise
C	Compétence en cours d'acquisition	D	Compétence non acquise
			Non évalué

C1 Développer sa motricité et apprendre à s'exprimer avec son corps	<p style="text-align: center;">Acquérir des techniques spécifiques pour améliorer son efficacité.</p> <p>Savoir exploiter une opportunité simple debout pour mettre au sol son adversaire.</p>	A	« Le lutteur combattant ». L'élève exploite au moins 2 contrôles et formes de corps opportuns pour mettre et maintenir au sol son adversaire.
		B	« Le lutteur appliqué ». L'élève exploite au moins 2 contrôles ou formes de corps opportuns pour mettre et maintenir au sol son adversaire.
		C	« Le lutteur prévisible ». Réalise une action offensive opportune sans varier ses contrôles ou formes de corps pour mettre et maintenir au sol son adversaire.
		D	L'élève se préserve en s'éloignant de l'adversaire ou agit en force dans un seul sens sans peser et parvient peu à mettre en danger son adversaire.
C2 S'appropriier seul ou à plusieurs par la pratique les méthodes et outils pour apprendre	<p style="text-align: center;">Répéter un geste sportif ou artistique pour le stabiliser et le rendre plus efficace</p> <p>Savoir varier ses contrôles et formes de corps pour renverser son adversaire debout</p>	A	L'élève respecte et optimise les consignes des situations et réalise les exercices de répétition efficacement en exploitant toujours les opportunités données avec fluidité et rapidité
		B	L'élève respecte les consignes des situations et réalise les exercices de répétition efficacement en exploitant presque toutes les opportunités.
		C	L'élève respecte les consignes des situations mais il réalise les exercices de répétition en force ou met trop de temps à exploiter les différentes opportunités données.
		D	L'élève réalise l'exercice sans conviction ou s'engage comme dans un combat.
	<p style="text-align: center;">Construire et mettre en œuvre des projets d'apprentissage individuel ou collectif.</p> <p>Gérer son engagement en fonction du degré d'opposition exigé par la situation de combat.</p>	A	L'élève est capable de respecter des consignes variées et notamment d'adopter des positions opportunes différentes à chaque répétition. Il optimise le temps d'engagement de son partenaire et s'engage en coopération totale.
		B	L'élève respecte les consignes données en adoptant notamment les positions opportunes à chaque répétition de son partenaire. Il s'engage en coopération.
		C	L'élève s'engage en tant que partenaire en réalisant mal les contraintes de la situation, en adoptant une conduite hypotonique ou en n'offrant pas une opportunité claire et nette à son partenaire.
		D	L'élève s'engage en opposition totale.
C3 Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités	<p style="text-align: center;">Prendre et assumer des responsabilités au sein d'un collectif</p> <p>Observer, conseiller un camarade en combat pour élaborer une stratégie d'attaque.</p>	A	L'élève précise en plus des procédures de réalisation en fonction d'un contexte récurrent observé.
		B	L'élève propose des conseils objectifs sur le choix de contrôles ou formes de corps en fonction d'une observation précise de la prestation du camarade
		C	L'élève donne des conseils sur le choix d'un contrôle ou forme de corps à partir d'une observation qualitative globale de la prestation de son camarade.
		D	L'élève propose des conseils superficiels fondés sur un ressenti sans observation préalable de son camarade.
	<p style="text-align: center;">Respecter, construire et faire respecter règles et règlements</p> <p>Savoir arbitrer collectivement et gérer une poule de combat.</p>	A	Idem, l'élève réalise une gestuelle sûre et décèle la passivité.
		B	Idem, et l'élève réalise les gestes associés, la plupart du temps sans trop se tromper
		C	Idem, et l'élève annonce les cotations des points de façon objective et sûre mais se trompe sur la gestuelle (ou oublie).
		D	L'élève sait arrêter le combat sur des sorties, fautes dangereuses, et valide les tombés. Il co-assure le comptage des points et la tenue de la feuille de score